

divadlo **v řeznické**

Divadlo v Řeznické, o. p. s.

**Výroční zpráva
2010**

Základní data společnosti

Název: Divadlo v Řeznické, o. p. s.
zapsaná u Městského soudu v Praze ke dni 14. 12. 2007
oddíl 0, vložka číslo 537

Sídlo: Řeznická 662/17, 110 00 Praha 1

Spojení: tel: 222 230 996
fax: 222 230 996
e-mail: divadlo@reznicka.cz

IČ: 28190602

DIC: CZ28190602

Právní forma: obecně prospěšná společnost

Předmět činnosti: - veřejné scénické předvádění dramatických či jiných uměleckých děl výkonnými umělci

- tvorba, pořádání a spolupořádání divadelních představení nebo jiných kulturních projektů s jejich uvedením na vlastní scéně či pohostinsky pro jiné pořadatele v tuzemsku či zahraničí, včetně zajišťování veškerých služeb a činností souvisejících s realizací uvedených divadelních představení a jiných kulturních projektů
- pořádání výstav v prostorách divadla
- zajišťování propagačních materiálů týkajících se činnosti Divadla v Řeznické, o. p. s.
- propagace činnosti souvisejících s plněním obecně prospěšných služeb

Doplňková činnost: - realitní činnost

Zakladatel společnosti
Yveta Srbová

Řídící orgány společnosti

Správní rada:

Předseda: Viktor Polesný

Členové: Ladislav Jakl, Arnošt Goldflam

Dozorčí rada:

Členové: Petr Kříž, Zdeňka Mužíková, Šárka Snížková

Ředitel společnosti: Správní rada jmenovala v 2008 ředitelkou společnosti Yvetu Srbovou

Zaměstnanci: V roce 2010 pracovalo ve společnosti 6,5 přepočtených zaměstnanců.

Úvod

K 31. 12. 2007 zanikla příspěvková organizace Divadlo v Řeznické a Divadlo v Řeznické v roce 2010 provozovalo svoji činnost 3. rokem v režimu obecně prospěšné společnosti.

Divadlo v Řeznické se v roce 2008 transformovalo z příspěvkové organizace na obecně prospěšnou společnost, a byl mu přidělen od Městské části Praha 1 (původní zřizovatel) čtyřletý grant, na základní provozní náklady, v sestupných částkách. Z původního posledního příspěvku z roku 2007 (4 776 561 Kč) byl divadlu schválen grant ve výši – 1. rok (3 500 000 Kč), 2. rok (3 000 000 Kč), 3. rok (2 500 000 Kč), 4. rok (2 000 000 Kč), z čehož je patrné, že divadlo musí pro svojí existenci hledat i jiné zdroje financování, což se během své letité činnosti vždy snažilo, ale výše čtyřletého grantu nepokryje ani 50% rozpočtu divadla

Záměr poskytnout garantovanou čtyřletou dotaci společnosti schválilo Zastupitelstvo MČ Praha 1 usnesením č. 07_0134 ze dne 22. 11. 2007. Rada MČ Praha 1 vyslovila se záměrem poskytnutí dotace souhlas usnesením č. u07_0997 ze dne 5. 11. 2007.

Ze strany MČ Praha 1 byl od 1. 1. 2008 Divadlu v Řeznické stanoven nájem za prostory nebytových prostor v Řeznické 14, sloužících jako zkušebna a fundusy, ve výši 68 544,-Kč ročně.

Zároveň Divadlo v Řeznické obdrželo v roce 2010 od MHP účelovou dotaci – grant na celoroční činnost ve výši 1 000 000,-Kč.

Další finanční prostředky (400 000,-Kč) získalo divadlo od Nadace ČEZ za účelem podpory projektu.

Celkový přehled pořádaných veřejných akcí v roce 2010

Celkový počet kulturních produkcí	213
Z toho na vlastní scéně	182
Z toho na zájezdech (vlastní včetně v koprodukcí)	31
Výstavy	10

Skutečný počet diváků	10 614
Skutečné tržby ze vstupného	1 412 271,13-Kč
Průměrná cena vstupenky	200,-Kč
Procento návštěvnosti	84%

Finanční krytí společnosti:

- | | |
|---|------------------|
| 1) Finanční dotace (granty) z veřejných zdrojů | 3 500 000,-Kč |
| 2) Prostředky z neveřejných zdrojů | 400 000,-Kč |
| 3) Vlastní příjmy
<i>Vstupné, zájezdy, ostatní</i> | 2 520 151,45,-Kč |

Bilance za rok 2010

Bez finančního příspěví Hlavního města Praha (1 000 000,- Kč), které sloužilo k pokrytí uměleckých honorářů a nájmu prostor, by činila chybějící částka – 1 016 094,20,-Kč.
Skutečná chybějící částka je takto – 16 094,20,-Kč.

V roce 2007, před transformací na o.p.s., hospodařilo Divadlo v Řeznické jako příspěvková organizace s vyrovnaným rozpočtem 9 500 000 Kč (příspěvek činil 4 750 000 Kč).

Během tří let muselo divadlo přistoupit k drastickým úsporným opatřením ve všech složkách, aby udrželo svoji holou existenci. Kleslo tak na úroveň rozpočtu v roce 2010 - 6 436 245 Kč.

Vždy se divadlo během své existence snažilo hospodařit úsporně, hledalo i jiné možnosti financování, a nebránilo se přijatelně komerčnímu uvažování a zodpovědnosti nejen za uměleckou úroveň, ale i za hospodárnost vynakládaných prostředků. Finanční podmínky, ve kterých je divadlo po transformaci nuceno působit, jsou skutečně ohrožující a záhubné, když opomineme morální stránku věci.

Divadlo mimo to, že vytváří nezastupitelné kulturní a umělecké hodnoty pro spoluobčany, vytváří i pracovní místa.

Třicet let jeho existence je prověřením kvality a zájmu diváků i umělecké obce a mělo by mít možnost důstojné kontinuální tvorby.

Divadlo v Řeznické, o. p. s. se i v těchto velmi ztížených podmínkách snažilo udržet svoji dosavadní uměleckou úroveň, pokračovat ve své stávající činnosti – celoroční provoz divadelní scény pro veřejnost, pořádání divadelních a kulturních akcí, a hledat jiné zdroje financování, ale i při všech drastických úsporných nákladových opatřeních v provozu, propagaci i tvorbě (včetně mezd a snížení počtu zaměstnanců na nezbytné minimum) je jeho základní činnost ohrožena.

Divadlo si také bohužel z finančních důvodů nemohlo dovolit několik připravovaných projektů a inscenací – plánovaná spolupráce s prestižním rakouským divadlem Schauspielhaus Graz a divadlem Jána Palárika v Trnavě.

I.Premiéry

V roce 2010 se uskutečnily v Divadle v Řeznické 4 premiéry (3 vlastní, 1 v koprodukcii).

- 24. ledna 2010 Lubo Dobrovoda „**Ja malkáč**“, režie: kolektiv, výprava: David Deutscha a kolektiv, hrají: Martin Veliký, Martin Matejka, Magdalena Zimová/Ilona Svobodová, Pater Varga, David Deutscha.
- 25. listopadu 2010 Roger O. Hirson „**Špatná ženská**“, překlad: Marie Horská, režie: Lucie Bělohradská, výprava: Lucie Bělohradská, kostýmy: Katarína Hollá, hrají: Ilona Svobodová, David Matásek
- 16. prosince 2010 Hannelore K. „**Pomluva**“, režie: Jana Podlipná, výprava: Jana Podlipná, hraje: Luba Skořepová
- 22. května 2010 – Většina lidí, Monika. Pulišová „**Kocour v botách**“, režie: Monika Pulišová, výprava: Jan Nečas, hrají: Václav Marhold, Markéta Holečková/Linda Šilarová, Antonín Frič/Jakub Vindiš, Veronika Šrámová/Eva Blažíčková.

II. Herci hostující v inscenacích Divadla v Řeznické

Simona Stašová, Oldřich Vízner, Jan Novotný, Marko Igonda, Jaromír Nosek, Vilém Udatný, Tomáš Masopust, Zdeněk Dušek, Jan Vlasák, Martin Myšička, Martin Hofmann, Lenka Vlasáková, Radka Fidlerová, Marek Ronec, Nina Divíšková, Daniela Bakerová, Jitka Smutná, Radek Valenta, Jan Zadražil, Tereza Nekudová, Ivan Koreček, Alois Švehlík, Stanislav Zindulka, Luba Skořepová, Barbora Vyskočilová, Josef Carda, Kateřina Hrachovcová, Alena Mihulová, Danica Jurčová, Ilona Svobodová, Michaela Doležalová, Iva Klestilová, Ivana Lokajová, Lenka Veliká a Nad'a Vicenová, David Suchařípa, Pavel Nečas, Michal Slaný, Máša Málková, Hana Vagnerová, Jitka Ježková, David Matásek, Peter Varga, Martin Matejka, Martin Veliký, David Deutscha, Magdalena Zimová

III. Hostující soubory Divadla v Řeznické

Divadlo Blama, Company ProArt, , M.A.T.U. production,
Antoním D. S./KDS Puchamjer. V rámci Festivalu německého jazyka
Theater am Neumarkt, Curych.

IV. Vlastní inscenace na repertoáru Divadla v Řeznické

- Arnošt Goldflam „**Ředitelská lóže**“, režie: Arnošt Goldflam, výprava: Kateřina Bláhová, hrají Stanislav Zindulka a Alois Švehlík.
- Thomas Bernhard „**Minetti (Portrét umělce jako starého muže)**“, překlad: Josef Balvín, režie: Viktorie Čermáková, výprava: Andrea Králová, hrají: Jan Kačer, Eva Salzmannová, Anna Hrncčková/Evženie Nízká, Jan Lepšík (2x plánovaná derniéra se nemohla uskutečnit ze zdravotních důvodů pana Jana Kačera a tato inscenace skončila bez derniéry a nebyla již nasazována na repertoár divadla)
- Franco D'Alessandro „**Římské noci**“, překlad: Alexandr Jerie, režie: Gregory Abels, výprava: Michaela Červenková, hrají: Simona Stašová, Oldřich Vízner.
- Christian Giudicelli „**Premiéra mládí**“, překlad: Dr. Jan Cimický, režie: Dušan D. Pařízek, výprava: Lenka Rašková, hudba: Radim Hladík, pohybová spolupráce: Jan Klár, hrají: Daniela Bakerová, Nina Divíšková.

- Barbora Baronová „**Hořké mandle**“, režie: Veronika Riedlbauchová, výprava: Klára Fonová, kostýmy: Lenka Hubená, hrají: Luba Skořepová a Barbora Vyskočilová.
- Aldo Nicolaj „**Mydlibaba a ty druhé**“ překlad: Jan Makarius, režie: Jaromír Pleskot, hraje: Luba Skořepová.
- Carson McCullersová, Edward Albee „**Balada o smutné kavárně**“, překlad: Luba a Rudolf Pellarovi, režie: Viktor Polesný, výprava: Michaela Červenková, hrají: Simona Stašová, Marko Igonda, Jaromír Nosek, Zdeněk Dušek, Tomáš Masopust, Vilém Udatný, Jan Novotný.(derniéra 25. října)
- F. M. Dostojevskij „**Zločin a trest**“, režie: Viktor Polesný, výprava: Oldřich Schuller, kostýmy: Alena Mejzlíková, hudba: Miki Jelínek, hrají: Martin Myšička, Lenka Vlasáková, Jan Vlasák, Zdeněk Dušek, Martin Hofmann, Tomáš Masopust, Marek Ronec, Radka Fidlerová.
- Harold Pinter „**Narozeniny**“, režie: Viktor Polesný, výprava: Michaela Červenková, hrají: Vilém Udatný, Josef Carda, Marko Igonda, Zdeněk Dušek, Kateřina Hrachovcová/Alena Mihulová, Danica Jurčová/Jitka Ježková.
- Arnošt Goldflam „**Ženy a panenky**“, režie: Arnošt Goldflam, výprava: Petra Goldflamová Štětínová, hudba: Petr Skoumal, hrají: Ilona Svobodová, Michaela Doležalová, Iva Klestilová, Ivana Lokajová, Lenka Veliká a Nad'a Vicenová.
- William Shakespeare „**Antonius a Kleopatra**“, překlad/režie: Jiří Josek, pohybová spolupráce: Marcela Benoniová, výprava: Jan Dušek, hrají: Ilona Svobodová, David Suchařípa, Pavel Nečas, Michal Slaný, Máša Málková, Hana Vagnerová.
- Mario Gelardi „**Zlomatka**“, překlad: Marina Feltlová, režie: Peter Gábor, výprava: Věra Mašková, hudba: Vesna Cáceres, hrají: Jitka Smutná, Jan Zadražil/Radek Valenta, Ivan Koreček, Tereza Nekudová
- Lubo Dobrověda „**Ja malkáč**“, režie: kolektiv, výprava: David Deutscha a kolektiv, hrají: Martin Veliký, Martin Matejka, Magdalena Zimová/Ilona Svobodová, Pater Varga a David Deutscha.
- Roger O. Hirson „**Špatná ženská**“,překlad: Marie Horská, režie: Lucie Bělohradská, výprava: Lucie Bělohradská, kostýmy: Katarina Hollá, hrají: Ilona Svobodová a David Matásek
- Hannelore K. „**Pomluva**“, režie: Jana Podlipná, výprava: Jana Podlipná, hraje: Luba Skořepová
- **Akustické koncerty Terezy Nekudové.** Účinkují: Tereza Nekudová, Lukáš Burian, Jitka Smutná, Jaromír Nosek a další.
- Monika. Pulišová „**Kocour v botách**“, režie: Monika Pulišová, výprava: Jan Nečas , hrají: Václav Marhold, Markéta Holečková/Linda Šilarová, Antonín Frič/Jakub Vindiš, Veronika Šrámová/Eva Blažíčková.

- **Komponované hudební a divadelní večery** (scénická čtení, křty knih a další)
- Hana Frejková „**Jidiš ve třech**“, hrají a zpívají: Hana Frejková, Marianna Borecká, Milan Potoček, Slávek Brabec.
- LokVar „**Aucassin a Nicoletta**“, režie: Michaela Homolová, výprava: Barbora Hubená, hudba: Milan Potoček, hrají: Martin Veliký a Peter Varga.

V. Inscenace odehraná hostujícími soubory

- Eric Westphal „**Pařížanky**“, Divadlo Blama, překlad: Alexandr Jerie, režie: Jana Semschová, hrají: Marcela Nohýnková, Blanka Zdichyncová.
- Frank Marcus „**Jak vraždili sestru Charlie**“, Divadlo Blama, překlad: Marie Horská, režie: Libor Hruška, hudba: Zdeněk Zdeněk, výprava: Lubica Melcerová, hrají: Marcela Nohýnková, Kateřina Hrušková, Blanka Zdichyncová
- Jiří Pokorný „**Kabelky**“, M.A.T.U. production, režie: Jiří Pokorný, výprava: Jiří Pokorný, hrají: Lucie Benešová, Nela Boudová, Alena Štréblová, Tomáš Matonoha.
- Edward Albee „**Kdopak by se bál?**“, Company ProArt, režie a choreografie: Martin Dvořák, hudba: Thomas Putensen, hrají: Alena Pajasová, Marin Dvořák, Lenka a Petr Kolářovi.
- Martin Švejda „**Smutnice za Antonínem**“, KDS Puchmajer/Antonín D. S., režie: Martin Švejda, hudba: Martin Švejda, hrají: Peter Doubrava, Aranka Hrušková, Slávek Frk, Eliška Frková a další.
- Max Frisch „**Životopis: Hra**“, Theater am Neumarkt, Curych.

VI. Účinkování mimo vlastní scénu

Kromě své domácí scény hrálo Divadlo v Řeznické i v jiných divadlech po celé ČR (Ostrava, Havířov, Tábor, Holice, Plzeň, Písek, Česká Lípa, Pardubice, Liberec, Jilemnice, Třeboň, Jablonec n. Nisou, Bruntál, Prostějov, Klatovy, Karolinka a další). V rámci festivalu Mezi Ploty vystoupilo Divadlo v Řeznické s inscenací „Ja malkáč“. V roce 2010 se Divadlo v Řeznické

zúčastnilo mnoha festivalů: inscenace „Zločin a trest“ zahajovala festival Smetanovské dny v Plzni, účast na Grant festivalu smíchu v Pardubicích s inscenací „Ja malkáč“, účast na 16. ročníku festivalu Březen, měsíc divadla v Jilemnici s inscenací „Ředitelská lóže“, účast na festivalu Čekání na Václava v Hradci Králové s inscenací „Balada o smutné kavárně“, účast na festivalu Českého divadla ve Štúdiu L+S v Bratislavě s inscenací „Balada o smutné kavárně“.

VII. Mimořádné akce

- 12. února oslavila inscenace „Premiéra mládí“ výročí 10let od premiéry. Premiéru měla 5. února 2000. Představení bylo pro zvané hosty a všechny kteří se na této inscenaci podíleli. Na toto vyjíméčné představení přijal pozvání autor Christian Giudicelli, který přicestoval z Francie a samozřejmě překladatel této hry Dr. Jan Cimický.
- V prostorách divadla probíhá každý měsíc výstava fotografií nebo obrazů, která je doprovázena zahajovací vernisáží. Divadlo v Řeznické na těchto výstavách spolupracovalo s uznávanou fotografkou Alenou Hrbkovou, která vystavovala hlavně fotografie Luby Skořepové. Divadlo navázalo novou spoluprací s chráněnými dílny Bona, o. s. Výstavy byly prodejní a vystavovaly sklenářské, textilní a papírenské dílny a mnozí další umělci.
- 25. října proběhla derniéra velice úspěšné inscenace „Balada o smutné kavárně“. Za roli Amélie byla Simona Stašová nominována na Cenu Thálie
- Divadlo v Řeznické obohatilo svůj stávající repertoár o hudební večery. Oslovena byla herečka a zpěvačka Tereza Nekudová, která si zvala své přátele. Dále byla oslovena herečka a zpěvačka Hana Frejková s koncertem jidiš písní „Jidiš ve třech“.
- Pro velký zájem z loňského roku opět připravilo Divadlo v Řeznické pro diváky před vánocemi k prodeji dárkové poukazy v hodnotě 600,-Kč s platností do konce roku 2011.

Závěr

Divadlo v Řeznické, o. p. s. se snaží i vlastními prostředky, v době finanční a hospodářské krize, udržet nejen kvalitní repertoár, provoz a dobré jméno i postavení v konkurenčním kulturním spektru, ale bez finančního přispění

z veřejných zdrojů, je to nemyslitelné. Divadlo s kapacitou 70 míst nemůže být odkázáno jen na vlastní příjmy z tržeb, pokud se snaží udržet vstupné v cenové hladině, dostupné pro všechny sociální i věkové skupiny obyvatel celé Prahy.

Nastavením výše čtyřletého finančního příspěvku

se sestupnou tendencí, při transformaci divadla, MČ Praha 1 nezvážila všechny důsledky tohoto rozhodnutí, které je ve svém dopadu pro divadlo likvidační. Divadla s menší kapacitou, ale s vysokou uměleckou úrovní a nezastupitelnou výchovnou a kultivující činností společnosti, si právem zaslouží dostatečnou finanční podporu z veřejných zdrojů.

V roce 2011 Divadlo v Řeznické o. p. s. oslaví třicet let svého profesionálního působení, kdy by si zasloužilo přijatelnější a důstojnější finanční podmínky pro svojí tvorbu a existenci.

Finanční zpráva Divadla v Řeznické, o. p. s. za rok 2010

1) rozvaha

2) krátkodobý finanční majetek k 31.12.2010	440 045,30 (účty 211,221)
3) krátkodobé pohledávky k 31. 12. 2010	145 744,- (poskyt.zál.el.energie,plyn)
4) krátkodobé závazky k 31. 12. 2010	96 770,-
z toho: došlé faktury	0
výplata mezd za 12/2010	42 499
dluh vůči ZP za 12/2010	16 361
dluh vůči SP za 12/2010	37 910
daň ze mzdy za 12/2010	0

5) výsledovka

6) rozbor hospodaření

Náklady celkem	6 006 130
Výnosy celkem	6 416 000
HV	409 870

Náklady vynaložené na provoz organizace jsou úzce spjaté s povahou činností, za kterými byla organizace zřízena. V materiálových nákladech se jedná o výdaje spojené s rekvizitami, které jsou nedílnou součástí jednotlivých odehraných inscenací. U služeb spočívá hlavní těžiště vynaložených nákladů na propagaci a inzerci, smluvně odehraná představení. Nedílnou součástí jsou přirozeně režijní náklady, náklady spojené s úklidem, čištěním oděvů apod. Osobní náklady jsou nastaveny dle Zákoníku práce.

Výnosy spočívají v příjmech z veřejných zdrojů (dotace, Grant), neveřejných zdrojů (dary, reklamy, pronájmy a jiné), z vlastních zdrojů (vstupné, zájezdy, ostatní) tak, jak je výše uvedeno.

Divadlo Řeznické, o. p. s. usiluje všemi možnými prostředky o udržení si svého prestižního jména a postavení v konkurenčním kulturním spektru.

ROZVAHA

ke dni31.12.2010.....

jednotky: 1000 Kč

Rok	Měsíc	IČ
2010	1 2	2 8 1 9 0 6 0 2

Obchodní firma nebo jiný název účetní jednotky

Divadlo v Řeznické , o.p.s.

o.p.s.

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky
a místo podnikání liší-li se od bydliště

Řeznická 17/662

Praha 1

110 00

Označ. a	AKTIVA b	číslo řádku	Běžné účetní období			Minulé období Netto
			Brutto	Korekce	Netto	
	AKTIVA CELKEM	001	1 502	- 235	1 267	862
A. 1.	Pohledávky za upsaný základní kapitál	002				
A. 2.		002a				
B.	Dlouhodobý majetek	003	235	- 235	0	52
B. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek	004				
B. I. 1.	Zřizovací výdaje	005				
B. I. 2.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	006				
B. I. 3.	Software	007				
B. I. 4.	Ocenitelná práva	008				
B. I. 5.	Goodwill (+/-)	009				
B. I. 6.	Jiný dlouhodobý nehmotný majetek	010				
B. I. 7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	011				
B. I. 8.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	012				
B. I. 9.		012a				
B. II.	Dlouhodobý hmotný majetek	013	235	- 235	0	52
B. II. 1.	Pozemky	014				
B. II. 2.	Stavby	015				
B. II. 3.	Samostatné movité věci a soubory movitých věcí	016	235	- 235	0	52
B. II. 4.	Pěstířelské celky trvalých porostů	017				
B. II. 5.	Dospělá zvířata a jejich skupiny	018				
B. II. 6.	Jiný dlouhodobý hmotný majetek	019				
B. II. 7.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	020				
B. II. 8.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	021				
B. II. 9.	Oceňovací rozdíl k nabytému majetku (+/-)	022				
B. II. 10.		022a				
B. III.	Dlouhodobý finanční majetek	023				
B. III. 1.	Podíly v ovládaných a řízených osobách	024				
B. III. 2.	Podíly v účetních jednotkách pod podstatným vlivem	025				
B. III. 3.	Ostatní dlouhodobé cenné papíry a podíly	026				
B. III. 4.	Půjčky a úvěry - ovládající a řídicí osoba, podstatný vliv	027				
B. III. 5.	Jiný dlouhodobý finanční majetek	028				
B. III. 6.	Pořizovaný dlouhodobý finanční majetek	029				
B. III. 7.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý finanční majetek	030				
B. III. 8.		030a				

Označ. a	AKTIVA b	číslo řádku	Běžné účetní období			Minulé období Netto
			Brutto	Korekce	Netto	
C.	Oběžná aktiva	031	1 009		1 009	456
C. I.	Zásoby	032				
C. I. 1.	Materiál	033				
C. I. 2.	Nedokončená výroba a polotovary	034				
C. I. 3.	Výrobky	035				
C. I. 4.	Zvířata	036				
C. I. 5.	Zboží	037				
C. I. 6.	Poskytnuté zálohy na zásoby	038				
C. I. 7.		038a				
C. II.	Dlouhodobé pohledávky	039				
C. II. 1.	Pohledávky z obchodních vztahů	040				
C. II. 2.	Pohledávky - ovládající a řídicí osoba	041				
C. II. 3.	Pohledávky - podstatný vliv	042				
C. II. 4.	Pohledávky za společníky, členy družstva a za účastníky sdružení	043				
C. II. 5.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	044				
C. II. 6.	Dohadné účty aktivní	045				
C. II. 7.	Jiné pohledávky	046				
C. II. 8.	Odložená daňová pohledávka	047				
C. II. 9.		047a				
C. III.	Krátkodobé pohledávky	048	228		228	45
C. III. 1.	Pohledávky z obchodních vztahů	049	82		82	
C. III. 2.	Pohledávky - ovládající a řídicí osoba	050				
C. III. 3.	Pohledávky - podstatný vliv	051				
C. III. 4.	Pohledávky za společníky, členy družstva a za účastníky sdružení	052				
C. III. 5.	Sociální zabezpečení a zdravotní pojištění	053				
C. III. 6.	Stát – daňové pohledávky	054				
C. III. 7.	Krátkodobé poskytnuté zálohy	055	146		146	45
C. III. 8.	Dohadné účty aktivní	056				
C. III. 9.	Jiné pohledávky	057				
C. III. 10.		057a				
C. IV.	Krátkodobý finanční majetek	058	781		781	411
C. IV. 1.	Peníze	059	440		440	197
C. IV. 2.	Účty v bankách	060	341		341	214
C. IV. 3.	Krátkodobé cenné papíry a podíly	061				
C. IV. 4.	Pořízený krátkodobý finanční majetek	062				
C. IV. 5.		062a				
D. I.	Časové rozlišení	063	258		258	354
D. I. 1.	Náklady příštích období	064	258		258	354
D. I. 2.	Komplexní náklady příštích období	065				
D. I. 3.	Příjmy příštích období	066				
D. I. 4.		066a				

Označ.	PASIVA	číslo	Běžné účetní období	Minulé období
a	b	řádku	5	6
	PASIVA CELKEM	067	1 267	862
A.	Vlastní kapitál	068	414	4
A. I.	Základní kapitál	069		
A. I. 1.	Základní kapitál	070		
A. I. 2.	Vlastní akcie a vlastní obchodní podíly (-)	071		
A. I. 3.	Změny základního kapitálu (+/-)	072		
A. I. 4.		072a		
A. II.	Kapitálové fondy	073		
A. II. 1.	Emisní ažio	074		
A. II. 2.	Ostatní kapitálové fondy	075		
A. II. 3.	Oceňovací rozdíly z přecenění majetku a závazků (+/-)	076		
A. II. 4.	Oceňovací rozdíly z přecenění při přeměnách společností	077		
A. II. 5.		077a		
A. III.	Rezervní fondy, nedělitelný fond a ostatní fondy ze zisku	078		
A. III. 1.	Zákonný rezervní fond/Nedělitelný fond	079		
A. III. 2.	Statutární a ostatní fondy	080		
A. III. 3.		080a		
A. IV.	Výsledek hospodaření minulých let	081	4	246
A. IV. 1.	Nerozdělený zisk minulých let	082	4	246
A. IV. 2.	Neuhrazená ztráta minulých let (-)	083		
A. IV. 3.		083a		
A. V. 1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období (+/-)	084	410	- 242
A. V. 2.		084a		
B.	Cizí zdroje	085	853	858
B. I.	Rezervy	086		
B. I. 1.	Rezervy podle zvláštních právních předpisů	087		
B. I. 2.	Rezerva na důchody a podobné závazky	088		
B. I. 3.	Rezerva na daň z příjmů	089		
B. I. 4.	Ostatní rezervy	090		
B. I. 5.		090a		
B. II.	Dlouhodobé závazky	091		
B. II. 1.	Závazky z obchodních vztahů	092		
B. II. 2.	Závazky - ovládající a řídicí osoba	093		
B. II. 3.	Závazky - podstatný vliv	094		
B. II. 4.	Závazky ke společníkům, členům družstva a k účastníkům sdružení	095		
B. II. 5.	Dlouhodobé přijaté zálohy	096		
B. II. 6.	Vydané dluhopisy	097		
B. II. 7.	Dlouhodobé směnky k úhradě	098		
B. II. 8.	Dohadné účty pasivní	099		
B. II. 9.	Jiné závazky	100		
B. II. 10.	Odložený daňový závazek	101		
B. II. 11.		101a		

Označ.	PASIVA	Číslo	Běžné účetní období	Minulé období
a	b	řádku	5	6
B. III.	Krátkodobé závazky	102	853	858
B. III. 1.	Závazky z obchodních vztahů	103	388	221
B. III. 2.	Závazky - ovládací a řídicí osoba	104		
B. III. 3.	Závazky - podstatný vliv	105		
B. III. 4.	Závazky ke společníkům, členům družstva a k účastníkům sdružení	106		
B. III. 5.	Závazky k zaměstnancům	107	43	70
B. III. 6.	Závazky ze sociálního zabezpečení a zdravotního pojištění	108	54	66
B. III. 7.	Stát – daňové závazky a dotace	109	60	26
B. III. 8.	Krátkodobé přijaté zálohy	110		
B. III. 9.	Vydané dluhopisy	111		
B. III. 10.	Dohadné účty pasivní	112		
B. III. 11.	Jiné závazky	113	308	475
B. III. 12.		113a		
B. IV.	Bankovní úvěry a výpomoci	114		
B. IV. 1.	Bankovní úvěry dlouhodobé	115		
B. IV. 2.	Krátkodobé bankovní úvěry	116		
B. IV. 3.	Krátkodobé finanční výpomoci	117		
B. IV. 4.		117a		
C. I.	Časové rozlišení	118		
C. I. 1.	Výdaje příštích období	119		
C. I. 2.	Výnosy příštích období	120		
C. I. 3.		120a		

Sestaveno dne: 2 7 . 0 2 . 2 0 1 1		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový záznam fyzické osoby, která je účetní jednotkou Srbová Yveta	
Právní forma účetní jednotky obecně prospěšná společnost	Předmět podnikání Divadelní činnost	Pozn.:	

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY
v druhovém členění
ke dni31.12.2010.....
jednotky: 1000 Kč

Rok	Měsíc	IČ
2010	1 2	2 8 1 9 0 6 0 2

Obchodní firma nebo jiný název účetní jednotky

Divadlo v Řeznické , o.p.s.

o.p.s.

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky
a místo podnikání liší-li se od bydliště

Řeznická 17/662

Praha 1

110 00

Označ.	VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY	číslo řádku	Skutečnosti v běžném účetním období	
			sledovaném	minulém
a	b		1	2
I.	Tržby za prodej zboží	01		
A.	Náklady vynaložené na prodané zboží	02		
+	Obchodní marže	03		
II.	Výkony	04	2 485	2 336
II. 1.	Tržby za prodej vlastních výrobků a služeb	05	2 485	2 336
II. 2.	Změna stavu zásob vlastní činnosti	06		
II. 3.	Aktivace	07		
II. 4.		07a		
B.	Výkonová spotřeba	08	3 618	4 128
B. 1.	Spotřeba materiálu a energie	09	535	690
B. 2.	Služby	10	3 083	3 438
B. 3.		10a		
+	Přidaná hodnota	11	-1 133	-1 792
C.	Osobní náklady součet	12	2 312	2 727
C. 1.	Mzdové náklady	13	1 705	2 039
C. 2.	Odměny členům orgánů společnosti a družstva	14		
C. 3.	Náklady na sociální zabezpečení a zdravotní pojištění	15	577	632
C. 4.	Sociální náklady	16	30	56
C. 5.		16a		
D.	Daně a poplatky	17	2	3
E.	Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	18	52	104
III.	Tržby z prodeje dlouhodobého majetku a materiálu	19		
III. 1.	Tržby z prodeje dlouhodobého majetku	20		
III. 2.	Tržby z prodeje materiálu	21		
III. 3.		21a		
F.	Zůstatková cena prod. dlouhodobého majetku a materiálu	22		
F. 1.	Zůstatková cena prodaného dlouhodobého majetku	23		
F. 2.	Prodaný materiál	24		
F. 3.		24a		
G.	Změna stavu rezerv a opravných položek v provozní oblasti a komplexních nákladů příštích období	25		
IV.	Ostatní provozní výnosy	26	3 931	4 557
H.	Ostatní provozní náklady	27		4
V.	Převod provozních výnosů	28		
I.	Převod provozních nákladů	29		
*	Provozní výsledek hospodaření	30	432	-73

Označ.	VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY	Číslo řádku	Skutečnost v běžném účetním období	
			sledovaném	minulém
a	b		1	2
VI.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů	31		
J.	Prodané cenné papíry a podíly	32		
VII.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	33		
VII. 1.	Výnosy z podílů v ovládaných a řízených osobách a v účetních jednotkách pod podstatným vlivem	34		
VII. 2.	Výnosy z ostatních dlouhodobých cenných papírů a podílů	35		
VII. 3.	Výnosy z ostatního dlouhodobého finančního majetku	36		
VII. 4.		36a		
VIII.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku	37		
K.	Náklady z finančního majetku	38		
IX.	Výnosy z přecenění cenných papírů a derivátů	39		
L.	Náklady z přecenění cenných papírů a derivátů	40		
M.	Změna stavu rezerv a opravných položek ve finanční oblasti	41		
X.	Výnosové úroky	42		11
N.	Nákladové úroky	43		
XI.	Ostatní finanční výnosy	44	28	
O.	Ostatní finanční náklady	45	50	180
XII.	Převod finančních výnosů	46		
P.	Převod finančních nákladů	47		
*	Finanční výsledek hospodaření	48	-22	- 169
Q.	Daň z příjmů za běžnou činnost	49		
Q. 1.	- splatná	50		
Q. 2.	- odložená	51		
Q. 3.		51a		
**	Výsledek hospodaření za běžnou činnost	52	410	- 242
XIII.	Mimořádné výnosy	53		
R.	Mimořádné náklady	54		
S.	Daň z příjmů z mimořádné činnosti	55		
S. 1.	- splatná	56		
S. 2.	- odložená	57		
S. 3.		57a		
*	Mimořádný výsledek hospodaření	58		
T.	Převod podílu na výsledku hospodaření společníkům (+/-)	59		
***	Výsledek hospodaření za účetní období (+/-)	60	410	- 242
****	Výsledek hospodaření před zdaněním	61	410	- 242

Sestaveno dne: 2 7 . 0 2 . 2 0 1 1		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový záznam fyzické osoby, která je účetní jednotkou Srbová Yveta	
Právní forma účetní jednotky obecně prospěšná společnost	Předmět podnikání Divadelní činnost	Pozn.:	

Příloha k účetní závěrce za rok 2010

1. Plnění ve prospěch statutárních orgánů (úhrnem)

Výše půjček s uvedením úrokové sazby:	-
Bezplatná předání k užívání osobních automobilů:	-
Platby důchodového připojištění:	-
Využití služeb poskytovaných účetní jednotkou:	-

2. Změny zápisů v obchodním rejstříku v roce 2010

3. Používané účetní metody, obecné účetní zásady a způsoby oceňování

Předkládaná účetní závěrka společnosti byla zpracována na základě zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví a na základě vyhlášky č. 500/2002 Sb.

3.1. Způsob ocenění majetku

Účtování jednotlivých druhů zásob

- prováděno způsobem B

Ocenění jednotlivých druhů zásob

Zásoby vytvořené vlastní činností jsou oceněny vlastními náklady.

Nakupované zásoby jsou oceněny skutečnými pořizovacími cenami. Do pořizovacích cen jsou zahrnuty kromě ceny, za kterou byl majetek pořízen, též všechny náklady s pořízením související, zejména dopravné.

Ocenění dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku vytvořeného vlastní činností

Společnost nevlastní dlouhodobý majetek vytvořený vlastní činností.

3.2. Způsob stanovení reprodukční pořizovací ceny

Společnost nevlastní majetek oceněný reprodukční pořizovací cenou.

3.3. Vedlejší pořizovací náklady zahrnované do ocenění zásob

Popsáno v bodě 2.1.

3.4.Změny oceňování, odpisování a postupů účtování oproti předcházejícímu účetnímu období, důvody změn, vyčíslení peněžních částek

Ve sledovaném účetním období došlo v účetní jednotce oproti předcházejícímu období k následujícím změnám:

3.5.Opravné položky k majetku

Opravné položky k:	Zůstatek k 1.1.		Tvorba		Zúčtování		Zůstatek k 31.12.	
	2010	2009	2010	2009	2010	2009	2010	2009

3.6.Odpisování, způsob stanovení odpisových plánů, odpisové metody

Odpisový plán účetních odpisů dlouhodobého majetku sestavila účetní jednotka v interních směrnících, kde vycházela z předpokládaného opotřebení zařazovaného majetku odpovídajícího běžným podmínkám jeho používání. .

V souvislosti se změnou opatření MF ČR se účetní jednotka rozhodla považovat drobný hmotný majetek v pořizovacích cenách do 40 000 Kč za zásoby a účtovat o něm přímo do spotřeby na účet 501. Drobný nehmotný majetek v pořizovacích cenách do 60 000 Kč včetně je při pořízení účtován do nákladů na účet 518.

3.7.Přepočet cizích měn na českou měnu

Při přepočtu cizích měn na českou měnu používá společnost:

4. Doplnující údaje k Rozvaze a k Výkazu zisků a ztrát

Položky významné pro hodnocení majetkové a finanční situace společnosti

Doměrky daně z příjmů za minulá účetní období

Důvod doměrku	Výše doměrku
Celkem	

Rozpis bankovních úvěrů

Společnost nemá žádné bankovní úvěry.

Manka a přebytky zásob ve sledovaném období

Druh zásob	Manko	Přebytek
Celkem		

Manka a přebytky zásob v minulém období

Druh zásob	Manko	Přebytek
Celkem		

Rozpis přijatých dotací na investiční a provozní účely

Důvod dotace	Poskytovatel	Sledované období	Minulé období

Významné události mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky

Mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky nenastaly žádné významné události.

Obsah a vysvětlení významných položek rozvahy

-

Obsah a vysvětlení významných položek výkazu zisku a ztráty

-

Souhrnná výše majetku neuvedená v rozvaze

(v pořizovacích cenách)

Jde např. o DDHM, DDNM neuvedený na 013, 022, vedený v operativních evidencích.

Sledované období			Minulé období		
Název majetku	ks	pořizovací cena	Název majetku	ks	pořizovací cena
Drobný majetek	X		X		
Drobný nehmotný majetek	X		X		

Rozpis hmotného majetku zatíženého zástavním právem

Společnost nemá žádný majetek zatížený zástavním právem.

Přehled majetku s výrazně rozdílným tržním a účetním ohodnocením

Není známo, že by nějaký majetek společnosti měl výrazně rozdílné tržní a účetní ohodnocení.

5. Pohledávky a závazky

Pohledávky po lhůtě splatnosti:	-
Promlčené pohledávky:	-
Soudně vymáhané pohledávky:	-
Pohledávky přihlášené do konkursu:	-
Závazky po lhůtě splatnosti:	-
Promlčené závazky:	-

Razítko a podpis
statutární zástupce: